

BUNDESGESETZBLATT

FÜR DIE REPUBLIK ÖSTERREICH

Jahrgang 1998

Ausgegeben am 5. Juni 1998

Teil II

193. Verordnung: Änderung der Verordnung über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien

193. Verordnung des Bundesministers für Unterricht und kulturelle Angelegenheiten, mit der die Verordnung über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien geändert wird

Auf Grund der §§ 5 Abs. 3, 24 und 37 Abs. 4 des Studienförderungsgesetzes 1992, BGBl. Nr. 305, zuletzt geändert durch das Bundesgesetz BGBl. I Nr. 39/1998, wird im Einvernehmen mit dem Bundesminister für Finanzen und hinsichtlich des § 37 Abs. 4 StudFG auch im Einvernehmen mit dem Bundesminister für Wissenschaft und Verkehr verordnet:

Die Verordnung des Bundesministers für Unterricht und kulturelle Angelegenheiten über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien, BGBl. II Nr. 22/1997, in der Fassung der Verordnung BGBl. II Nr. 50/1997 wird wie folgt geändert:

1. Der bisherige Text des § 3 erhält die Absatzbezeichnung „(1)“ und folgender Abs. 2 wird angefügt:

„(2) Diese Verordnung in der Fassung der Verordnung BGBl. II Nr. 193/1998 ist auf Anträge für Studienförderungen ab dem Studienjahr 1997/98 anzuwenden.“

2. In der Anlage werden in Z 1 (Joseph Haydn-Konservatorium des Landes Burgenland) nach dem Hauptstudiengang „Gesangspädagogik“ folgende Zeilen angefügt:

„Tonsatz und Komposition	4	6	19	–	–
Instrumental- und Gesangspädagogik für Instrumente des Jazz und der Popularmusik	4	13	40	–	–“

3. In der Anlage lautet in Z 4 (Bruckner-Konservatorium des Landes Oberösterreich in Linz) die den Hauptstudiengang „Blockflöte“ betreffende Zeile:

„Blockflöte	7	6	19	32	45“
-------------	---	---	----	----	-----

4. In der Anlage wird in Z 4 (Bruckner-Konservatorium des Landes Oberösterreich in Linz) nach dem Hauptstudiengang „Instrumental- und Gesangspädagogik – Musikalische Elementarerziehung“ folgende Zeile angefügt:

„Schauspiel	4	16	49	–	–“
-------------	---	----	----	---	----

5. In der Anlage lautet die Überschrift der Z 5:

„5. Tiroler Landeskonservatorium“

6. In der Anlage wird nach der Z 10 (Vienna Konservatorium) folgende Z 11 samt Überschrift angefügt:

„11. Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Hauptstudiengang	Studiendauer (in Jahren)	Studiennachweise durch Prüfungen in Ergänzungsfächern im folgenden Ausmaß von Jahreswochenstunden nach dem			
		1.	3.	5.	7.
		Studienjahr			
Klavier	8	6	19	32	45
Orgel	7	6	19	32	45
Cembalo	7	6	19	32	45
Akkordeon	8	6	19	32	45
Violine	8	6	19	32	45
Viola	8	6	19	32	45
Violoncello	8	6	19	32	45
Kontrabaß	8	6	19	32	45
Zither (Konzertfach)	6	6	19	32	–
Harfe	8	6	19	32	45
Gitarre	8	6	19	32	45
Blockflöte	8	6	19	32	45
Flöte	7	6	19	32	45
Oboe	8	6	19	32	45
Klarinette	7	6	19	32	45
Saxophon	7	6	19	32	45
Fagott	8	6	19	32	45
Trompete	8	6	19	32	45
Horn	8	6	19	32	45
Posaune	8	6	19	32	45
Tuba	8	6	19	32	45
Schlagwerk	7	6	19	32	45
Gesang	6	6	19	32	–
Lehrer für Volksmusikinstru- mente	4	15	43	–	–“

Gehrer