

# BUNDESGESETZBLATT

## FÜR DIE REPUBLIK ÖSTERREICH

Jahrgang 2018

Ausgegeben am 25. Juli 2018

Teil II

**187. Verordnung: Änderung der Verordnung über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien**

### 187. Verordnung des Bundesministers für Bildung, Wissenschaft und Forschung, mit der die Verordnung über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien geändert wird

Auf Grund der §§ 5 Abs. 3, 24 und 76 Abs. 2 des Studienförderungsgesetzes 1992, BGBl. Nr. 305/1992, zuletzt geändert durch das Bundesgesetz BGBl. I Nr. 31/2018, wird im Einvernehmen mit dem Bundesminister für Finanzen verordnet:

Die Verordnung der Bundesministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur über die Studienförderung für Studierende an Konservatorien, BGBl. II Nr. 390/2004, zuletzt geändert durch die Verordnung BGBl. II Nr. 338/2014, wird wie folgt geändert:

1. Dem § 4 wird folgender Abs. 14 angefügt:

„(14) Z 14 der **Anlage** in der Fassung der Verordnung BGBl. II Nr. 187/2018 tritt mit Ablauf des Tages der Kundmachung im Bundesgesetzblatt in Kraft und ist auf Anträge betreffend Studienbeihilfe ab dem Studienjahr 2017/18 anzuwenden.“

2. Dem § 5 wird folgender Abs. 3 angefügt:

„(3) Z 6 der **Anlage** tritt mit Ablauf des Tages der Kundmachung im Bundesgesetzblatt außer Kraft.“

3. Z 6 der **Anlage** entfällt.

4. Z 14 der **Anlage** lautet:

**„14. Jam Music Lab – Conservatory for Jazz and Popular Music Vienna der Jam Music Lab GmbH**

#### Abteilung 1 – Jazz and Popular Music

| Hauptstudiengang                | Studiendauer<br>(in Semestern) |
|---------------------------------|--------------------------------|
| Gesang                          | 8                              |
| Klavier                         | 8                              |
| Gitarre                         | 8                              |
| Bass                            | 8                              |
| Schlagzeug                      | 8                              |
| Saxofon                         | 8                              |
| Flöte                           | 8                              |
| Trompete                        | 8                              |
| Posaune                         | 8                              |
| Tuba                            | 8                              |
| Chromatische Mundharmonika      | 8                              |
| Violine                         | 8                              |
| Theorie/Arrangement/Komposition | 8                              |
| Medienmusik                     | 8                              |
| Instrumental(Gesangs)pädagogik  | 8                              |

|                                                |   |
|------------------------------------------------|---|
| Vibraphon und Mallet-Instrumente               | 8 |
| Akkordeon                                      | 8 |
| Harfe                                          | 8 |
| Improvisation                                  | 8 |
| Instrumental(Gesangs)pädagogik - Improvisation | 8 |

**Abteilung 2 – New Viennese School of Music**

| Hauptstudiengang                                      | Studiendauer<br>(in Semestern) |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Akkordeon                                             | 12                             |
| Blockflöte                                            | 12                             |
| Cembalo                                               | 12                             |
| Fagott                                                | 12                             |
| Gesang                                                | 12                             |
| Gitarre                                               | 12                             |
| Harfe                                                 | 12                             |
| Horn                                                  | 12                             |
| Klarinette                                            | 12                             |
| Klavier                                               | 12                             |
| Kontrabass                                            | 12                             |
| Oboe                                                  | 12                             |
| Orgel                                                 | 12                             |
| Posaune                                               | 12                             |
| Querflöte                                             | 12                             |
| Saxophon                                              | 12                             |
| Schlaginstrumente                                     | 12                             |
| Trompete                                              | 12                             |
| Tuba                                                  | 12                             |
| Viola                                                 | 12                             |
| Violine                                               | 12                             |
| Violoncello                                           | 12                             |
| Instrumental(Gesangs)pädagogik                        | 8                              |
| Musiktheater – Drama & Performance                    | 12                             |
| Musiktheater – Drama & Performance – Pädagogik        | 8                              |
| Komposition, Arrangement und Musiktheorie             | 12                             |
| Komposition, Arrangement und Musiktheorie – Pädagogik | 8“                             |

**Faßmann**

